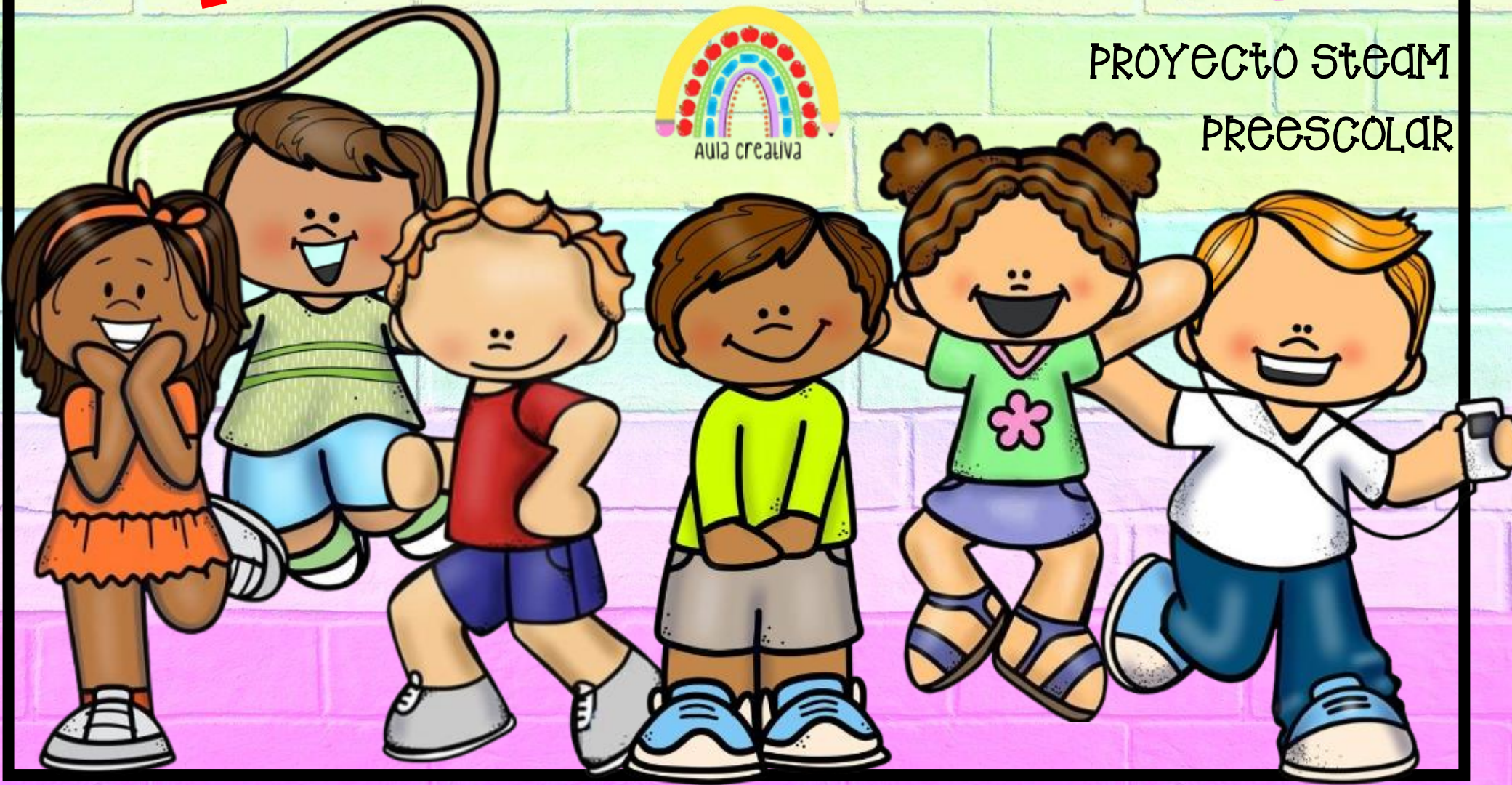


MI CUERPO ES MARAVILLOSO



PROYECTO STEAM
PREESCOLAR



MI CUERPO ES MARAVILLOSO



Jardín de Niños:

C.C.T:

Sector:

Zona Escolar:

Educadora:

Grado y grupo:

Ciclo Escolar: 2024 -2025

Fecha de aplicación: 16 al 27 de Septiembre de 2024

CRONOGRAMA de ACTIVIDADES



SEMANA DEL 16 AL 20 DE SEPTIEMBRE DE 2024

HORA	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20
	DÍA INHÁBIL	Activación física Pase de lista Contar niños y niñas	Activación física Pase de lista Contar niños y niñas	Activación física Pase de lista Contar niños y niñas	Activación física Pase de lista Contar niños y niñas
		ACTIVIDAD: El cuerpo humano	ACTIVIDAD: El esqueleto	ACTIVIDAD: Los músculos	ACTIVIDAD: El cerebro
Recreo					
		Retroalimentación Despedida	Retroalimentación Despedida	Retroalimentación Despedida	Retroalimentación Despedida

Nombre del Proyecto:	Mi cuerpo es maravilloso					
Metodología:	Aprendizaje basado en Investigación STEAM					
Fase- Grado:	2		Tiempo:		2 semanas	
PROPÓSITO:	Reconocer y comprender cuales son las partes del cuerpo, principales órganos y como es su funcionamiento; mediante la observación, investigación en medios impresos y digitales, y la experimentación.					
Problema del Contexto:	Los alumnos requieren de aprender cómo está estructurado su cuerpo, lo cual beneficiará en comprender cómo funciona. Esto mismo, cimienta el desarrollo de su identidad personal y en las habilidades motoras y sociales, lo que es primordial atender al inicio del ciclo escolar para una mejor adaptación de los alumnos.					
EJES ARTICULADORES QUE SE TRABAJAN						
Inclusión		Pensamiento Crítico	X	Interculturalidad crítica		Igualdad de género
Vida saludable	X	Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura				Artes y experiencias estéticas
						X



Nombre de la actividad:		EL CUERPO HUMANO		
Fecha de aplicación:		Martes 17 de Septiembre de 2024		
Campo Formativo que sustenta el aprendizaje:		Saberes y Pensamiento Científico	Contenido:	Los seres vivos: elementos, procesos y fenómenos naturales que ofrecen oportunidades para entender y explicar hechos cotidianos, desde distintas perspectivas.
Procesos de Desarrollo del Aprendizaje (PDA):		I.- Observa y nombra en su lengua materna las partes de su cuerpo, en situaciones cotidianas e intuye su funcionamiento.		
Transversalidad:		I.- Combina recursos de los lenguajes, tales como movimientos corporales, gestos, velocidades, ritmos, entre otros, al decir rimas, poemas, canciones, retahílas, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.		
FASE		ACTIVIDAD		
1.- INTRODUCCIÓN AL TEMA, USO DE CONOCIMIENTOS PREVIOS SOBRE EL TEMA A DESARROLLAR. IDENTIFICACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA.		INICIO:		
		Poner a los niños en plenaria y darles los buenos días con la canción “Moviendo el cuerpo” 08-Nido-Moviendo el cuerpo (youtube.com) . Preguntarles al término de la canción: ¿Qué es lo que dice la canción?, ¿Qué partes del cuerpo menciona?, ¿hay alguna parte del cuerpo que menciona y ustedes no conocen?, ¿Cuál?, ¿Qué actividades podemos hacer con nuestro cuerpo?, ¿Qué pasaría si no pudiéramos mover alguna parte de nuestro cuerpo?, ¿Saben como funciona nuestro cuerpo? Escuchar sus respuestas. Mencionarles que durante las siguientes dos semanas realizaremos el proyecto “Mi cuerpo es maravilloso” y preguntarles: ¿Qué creen que vamos aprender con este proyecto?		
2.- DISEÑO DE INVESTIGACIÓN DESARROLLO DE LA INDAGACIÓN		DESARROLLO:		
		Mencionarles a los niños que con este proyecto aprenderemos cómo funciona nuestra cuerpo y todas las maravillas que podemos hacer con el. Mostrarles el “Material, cronograma de actividades”, mencionarles que en el aparecen los días de la semana y en él vamos a organizar lo que aprenderemos en estas dos semanas. Mostrarles las imágenes que contiene el “Material, cronograma de actividades” (esqueleto, músculos, cerebro, estómago, pulmones, maqueta del ser humano) y preguntarles: ¿saben lo que hay en esta imagen?, ¿Cómo se llama?. Explicarles de manera breve como se llama y acomodarla en el cronograma de actividades según la fecha que indica.		

2 - DISEÑO DE
INVESTIGACIÓN
DESARROLLO DE LA
INDAGACIÓN

CIERRE:

Revisar el cronograma y preguntarles: ¿Qué les parece lo que aprenderemos con este proyecto?, ¿creen que nos falta agregar algo más?, ¿Qué nos falta agregar? (Sugerir investigar de tarea aquellas dudas que tengan para compartirlas el día de mañana).
Por ultimo, jugar a las partes del cuerpo. La maestra les mostrará las "Tarjetas - Partes del cuerpo", una vez que se las presente, le pedirá a un niño que se acueste en el piso boca arriba, los demás deberán tomar las tarjetas y colocarlas en la parte del cuerpo que corresponda.
Despedir a los niños con la canción "Moviendo el cuerpo" [08-Nido- Moviendo el cuerpo \(youtube.com\)](https://www.youtube.com/watch?v=08-Nido-Moviendo-el-cuerpo)

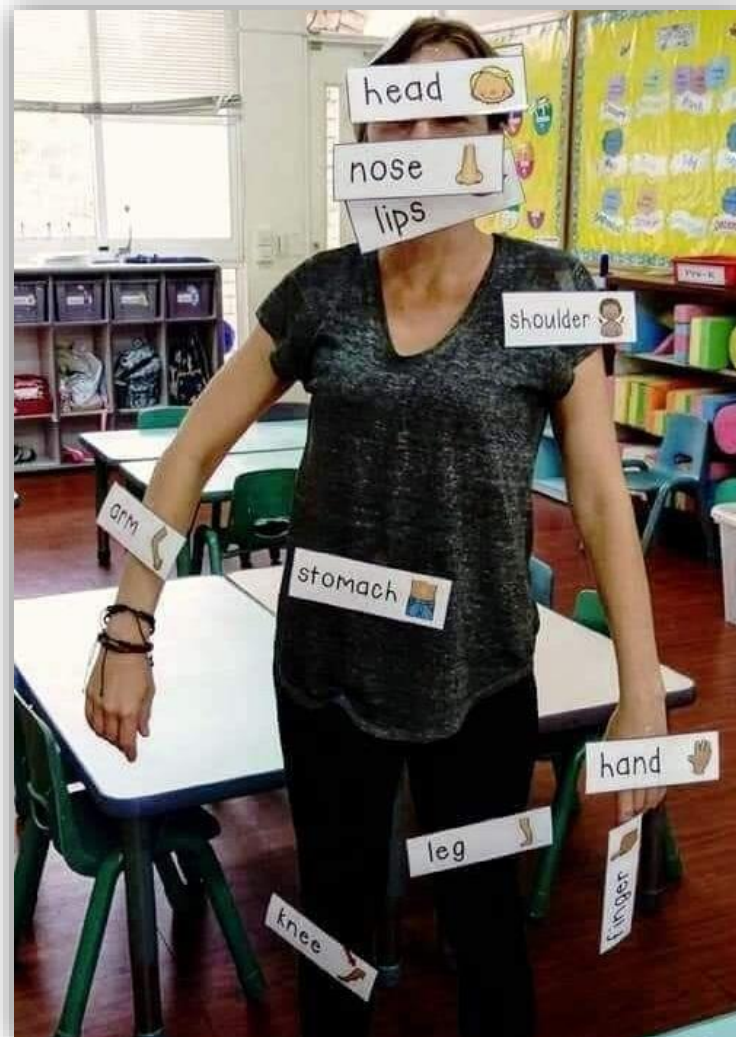
MATERIALES

- Canción "Moviendo el cuerpo"
- Material "Cronograma de actividades"
- "Tarjetas - Partes del cuerpo"

TAREA

- $\frac{1}{4}$ de cartulina negra
- 15 cotonetes
- Mandil

ejemplo de la ACTIVIDAD





Nombre de la actividad:	EL ESQUELETO		
Fecha de aplicación:	Miércoles 18 de Septiembre de 2024		
Campo Formativo que sustenta el aprendizaje:	Saberes y Pensamiento Científico	Contenido:	Los seres vivos: elementos, procesos y fenómenos naturales que ofrecen oportunidades para entender y explicar hechos cotidianos, desde distintas perspectivas.
Procesos de Desarrollo del Aprendizaje (PDA):	III.- Indaga acerca de cómo funciona su cuerpo, sus cambios físicos, y explica lo que entiende.		
Transversalidad:	I.- Produce expresiones creativas para representar el mundo cercano, experiencias de su vida personal, familiar, la naturaleza que le rodea o creaciones de su imaginación, recurriendo a los distintos recursos de las artes.		
FASE	ACTIVIDAD		
3.- ORGANIZAR Y ESTRUCTURAR LAS RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS ESPECÍFICAS DE INDAGACIÓN	INICIO:		
	Poner a los niños en plenaria y recordar el proyecto que llevaremos a cabo. Socializar en caso de que hayan investigado algún otro dato importante sobre el cuerpo humano. Revisar el cronograma de actividades y observar lo que aprenderemos el día de hoy. Preguntarles: ¿Qué es o que conocen acerca del esqueleto?, ¿Cómo funciona?, ¿para qué sirve?, ¿alguna vez se han roto un hueso?, ¿Cómo sanamos un hueso roto? Escuchar sus respuestas.		
	DESARROLLO:		
	Enseguida, mostrarles el video "Los huesos para niños" https://www.youtube.com/watch?v=qBNb8Fw0lzQ y "Cuerpo Humano: Huesos y músculos" https://www.youtube.com/watch?v=w8PnILptHXE y hacerles las siguientes preguntas: ¿Qué es el esqueleto?, ¿Qué pasaría si no tuviéramos uno?, ¿Cuántos huesos tenemos en nuestro cuerpo?, ¿recuerdan como se llaman? Escuchar sus respuestas. Explicarles que los radiólogos pueden sacar fotografías de nuestro cuerpo para verlo por dentro, esas fotografías se llaman radiografías, y en ellas podemos ver los huesos de nuestro cuerpo. Preguntarles: ¿alguna vez les han tomado una radiografía?, ¿Cuándo?, ¿Por qué?, ¿conocen a alguien que se haya tomado una radiografía?		



3- ORGANIZAR Y ESTRUCTURAR
LAS RESPUESTAS A LAS
PREGUNTAS ESPECÍFICAS DE
INDAGACIÓN.

Enseguida mostrarles las imágenes "Rayos X" (en este material se muestran partes del cuerpo e imágenes de rayos x de alguna parte del cuerpo), distribuir las en el pizarrón (pegados con cinta o imán), los niños deberán pasar al azar para trazar una línea de las imágenes de rayos x a la parte del cuerpo a la cual creen que pertenecen.

CIERRE:

Finalmente, pedirles que en un cuarto de cartulina negra coloquen sus manos con un poco de pintura de color blanco, de manera que las calquen o sellen, una vez que se seque la pintura, pedirles que con unos cotonetes le coloquen huesos a sus manos, deberán pegarlos con pegamento líquido.

Despedir a los niños con la canción "Luli Pampin | El baile de los esqueletos"
<https://www.youtube.com/watch?v=AiEyDnFsdIE>.

MATERIALES

- Video "Los huesos para niños"
- Video "Cuerpo Humano: Huesos y músculos"
- Imágenes "Rayos X"
- ¼ de cartulina negra
- Pintura blanca
- Cotonetes
- Pegamento líquido
- Canción "Luli Pampin | El baile de los esqueletos"

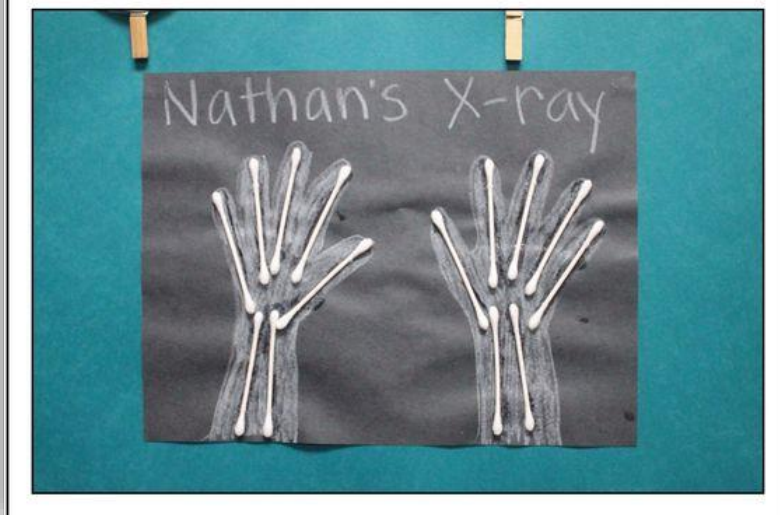
TAREA

- Plastilina o play-doh roja

EJEMPLO de LA ACTIVIDAD



EJEMPLO DE LA ACTIVIDAD





Nombre de la actividad:	LOS MÚSCULOS		
Fecha de aplicación:	Jueves 19 de Septiembre de 2024		
Campo Formativo que sustenta el aprendizaje:	Saberes y Pensamiento Científico	Contenido:	Los seres vivos: elementos, procesos y fenómenos naturales que ofrecen oportunidades para entender y explicar hechos cotidianos, desde distintas perspectivas.
Procesos de Desarrollo del Aprendizaje (PDA):	III.- Indaga acerca de cómo funciona su cuerpo, sus cambios físicos, y explica lo que entiende.		
Transversalidad:	I.- Produce expresiones creativas para representar el mundo cercano, experiencias de su vida personal, familiar, la naturaleza que le rodea o creaciones de su imaginación, recurriendo a los distintos recursos de las artes.		
FASE	ACTIVIDAD		
3.- ORGANIZAR Y ESTRUCTURAR LAS RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS ESPECÍFICAS DE INDAGACIÓN	INICIO:		
	Poner a los niños en plenaria y recordar lo que se realizó el día de ayer. Observar el cronograma de actividades y ver la actividad que realizaremos el día de hoy. Preguntarles: ¿saben lo que es un músculo?, ¿Para que sirven?, ¿Cuántos músculos creen que tiene nuestro cuerpo? Escuchar sus respuestas.		
	DESARROLLO:		
	Mostrarles el video "El sistema locomotor I El cuerpo humano para niños I El sistema óseo y muscular" https://www.youtube.com/watch?v=zBj34cis3SU (a partir del minuto 2:45) y mencionarles que los huesos de nuestro cuerpo están cubiertos de músculos que nos permiten mover nuestro cuerpo, brazos, piernas, dedos, cuello o cabeza. Pedirles que toquen sus músculos y preguntarles ¿Cómo los sienten? Mencionarles también que los músculos están cubiertos por nuestra piel y que gracias a la piel podemos sentir frío, calor, caricias o dolor. Enseguida, mostrarles la "maqueta de músculo", (ver "Instructivo para la elaboración de maqueta de músculo"), y explicarles que cada uno de los materiales se refiere a una parte de nuestro cuerpo (los globos son los músculos llamados bíceps y tríceps, mientras que los tubos de cartón son los huesos de nuestro cuerpo húmero y radio). La educadora deberá demostrar como se extiende el brazo de la maqueta. Preguntarles ¿Qué pasa con el globo?.		



3.- ORGANIZAR Y ESTRUCTURAR
LAS RESPUESTAS A LAS
PREGUNTAS ESPECÍFICAS DE
INDAGACIÓN.

Explicarles que el músculo (también el globo) se estira y se vuelve más plano. Cuando el brazo vuelve a enroscarse, el músculo se contrae y el músculo (globo) se abulta. Pida a los niños que lo intenten con sus propios brazos y sientan que el músculo bíceps se extiende y aplana. Ahora pídeles que se muevan el antebrazo y sientan cómo se abulta el músculo bíceps. Mencionarles que Cuando los bíceps se contraen los tríceps se relajan, esto permite que nuestro brazo se doble. Cuando queremos volver a estirar el brazo, los bíceps se relajarán y los tríceps se contraerán. Los pares de músculos nos permiten movernos hacia adelante y hacia atrás.

CIERRE:

Finalmente, pedirles que en la ficha de trabajo I, moldeen con plastilina roja los músculos del cuerpo. Despedir a los niños con la canción "Moviendo el cuerpo" [08-Nido- Moviendo el cuerpo \(youtube.com\)](#)

MATERIALES

- Video "El sistema locomotor | El cuerpo humano para niños | El sistema óseo y muscular"
- Maqueta de músculo
- Ficha de trabajo I
- Play-doh o plastilina roja
- Canción "Moviendo el cuerpo"

EJEMPLO de LA ACTIVIDAD



EJEMPLO de La ACTIVIDAD





Nombre de la actividad:	EL CEREBRO		
Fecha de aplicación:	Viernes 20 de Septiembre de 2024		
Campo Formativo que sustenta el aprendizaje:	Saberes y Pensamiento Científico	Contenido:	Los seres vivos: elementos, procesos y fenómenos naturales que ofrecen oportunidades para entender y explicar hechos cotidianos, desde distintas perspectivas.
Procesos de Desarrollo del Aprendizaje (PDA):	III.- Indaga acerca de cómo funciona su cuerpo, sus cambios físicos, y explica lo que entiende.		
Transversalidad:	I.- Produce expresiones creativas para representar el mundo cercano, experiencias de su vida personal, familiar, la naturaleza que le rodea o creaciones de su imaginación, recurriendo a los distintos recursos de las artes.		
FASE	ACTIVIDAD		
3.- ORGANIZAR Y ESTRUCTURAR LAS RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS ESPECÍFICAS DE INDAGACIÓN	INICIO:		
	Poner a los niños en plenaria y dar los buenos días con la canción "Cerebro Cuerpo Humano PinkFong" https://www.youtube.com/watch?v=8M6b04lx6lQ . Enseguida revisar el cronograma de actividades y observar lo que aprenderemos el día de hoy. Preguntarles: ¿saben donde se encuentra el cerebro?, ¿Por qué es importante?, ¿Qué pasa si se daña nuestro cerebro? Escuchar sus respuestas. Mencionarles que el cerebro es un órgano que controla lo que pensamos y sentimos, la manera en cómo aprendemos y recordamos, y la forma en que nos movemos. También controla muchas cosas de las que apenas nos damos cuenta, como el latido de nuestro corazón y la digestión de la comida. Si nuestro cerebro llegara a dañarse, no podríamos hacer cosas tan simples como hablar o movernos.		
	DESARROLLO:		
	Mostrarles el video "El cerebro Videos Educativos para niños" https://www.youtube.com/watch?v=FISqZkPlnr0 y comentar sobre lo que les llamó la atención. Mostrarle una maqueta del cerebro hecha con una coliflor y pinturas (ver "Instrucciones para realizar la maqueta del cerebro"), para que puedan comprender un poco mejor cómo es, cuales son sus partes y cómo funciona. Enseguida mencionarles que nuestro cerebro necesita ejercitarse, preguntarles ¿Cómo creen que se ejercita el cerebro? Escuchar sus respuestas.		



3- ORGANIZAR Y
ESTRUCTURAR LAS
RESPUESTAS A LAS
PREGUNTAS ESPECÍFICAS
DE INDAGACIÓN.

Explicarles que el cerebro se puede ejercitar con ciertas actividades, como la lectura, resolver crucigramas, sopas de letras, laberintos; es decir, haciendo actividades que nos pongan a pensar y resolver problemas; pero también es importante descansar y dormir bien, para agilizar nuestra mente.

CIERRE:

Finalmente, entregarles la ficha de trabajo 2 con la cual deberán hacer una corona sobre el cerebro, deberán ilustrarla, escribir su nombre y guardarla en algún sitio del aula, ya que será parte de nuestra maqueta del cuerpo humano.

Despedir a los niños con la canción "Las partes del cerebro"
https://www.youtube.com/watch?v=X_6b4-r3e2k.

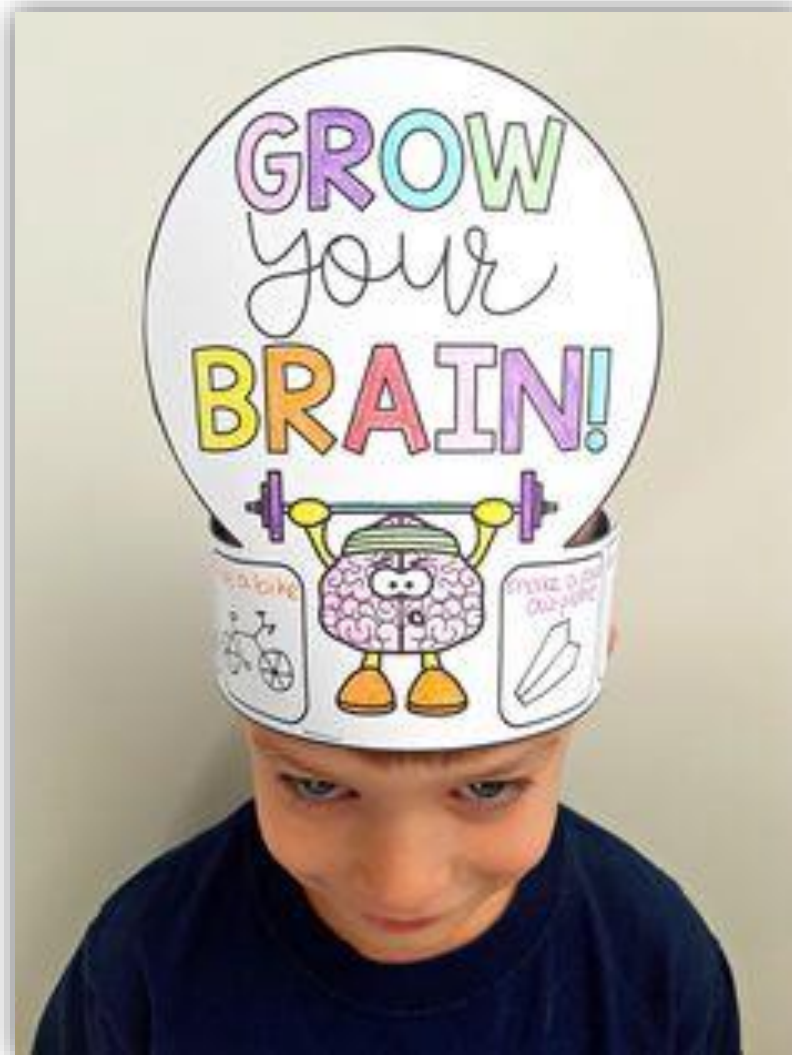
MATERIALES

- Canción "Cerebro | Cuerpo Humano | PinkFong"
- Video "El cerebro | Videos Educativos para niños" Maqueta del cerebro
- Ficha de trabajo 2
- Crayones
- Tijeras
- Pegamento
- Canción "Las partes del cerebro"

EJEMPLO de LA ACTIVIDAD



EJEMPLO de La ACTIVIDAD



CRONOGRAMA de ACTIVIDADES



SEMANA DEL 23 AL 27 DE SEPTIEMBRE DE 2024

HORA	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25	JUEVES 26	VIERNES 27
	Honores a la bandera Pase de lista Contar a niños y niñas	Activación física Pase de lista Contar niños y niñas	Activación física Pase de lista Contar niños y niñas	Activación física Pase de lista Contar niños y niñas	CONSEJO TÉCNICO ESCOLAR
	ACTIVIDAD: El estómago	ACTIVIDAD: El corazón	ACTIVIDAD: Los pulmones	ACTIVIDAD: ¡Mira lo que puedo hacer con mi cuerpo!	
Recreo					
	Retroalimentación Despedida	Retroalimentación Despedida	Retroalimentación Despedida	Retroalimentación Despedida	



Nombre de la actividad:	EL ESTÓMAGO		
Fecha de aplicación:	Lunes 23 de Septiembre de 2024		
Campo Formativo que sustenta el aprendizaje:	Saberes y Pensamiento Científico	Contenido:	Los seres vivos: elementos, procesos y fenómenos naturales que ofrecen oportunidades para entender y explicar hechos cotidianos, desde distintas perspectivas.
Procesos de Desarrollo del Aprendizaje (PDA):	III.- Indaga acerca de cómo funciona su cuerpo, sus cambios físicos, y explica lo que entiende.		
Transversalidad:	III.- Experimenta, de manera colaborativa, con elementos y objetos del entorno y reconoce si hay cambios o transformaciones en ellos, manteniendo normas de seguridad.		
FASE	ACTIVIDAD		
3.- ORGANIZAR Y ESTRUCTURAR LAS RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS ESPECÍFICAS DE INDAGACIÓN	INICIO:		
	Poner a los niños en plenaria y dar los buenos días con la canción "StoryBots - El estómago" https://www.youtube.com/watch?v=ieou8b0irCA . Enseguida, observar el cronograma de actividades para ver la actividad que nos toca realizar el día de hoy y preguntarles: ¿en que parte de su cuerpo tienen el estómago?, ¿para que sirve?, ¿saben cómo funciona?, ¿saben que pasa con la comida?, ¿a dónde va? Escuchar sus respuestas.		
	DESARROLLO:		
	Mostrarles el video "Estómago Camaleón y las Naturales Ciencias" https://www.youtube.com/watch?v=GJyXLxtqD5A y hacer comentarios sobre el. Posteriormente, realizar en manera grupal el experimento: "¿Qué pasa con los alimentos que comemos?" (apoyarse del material "Instructivo para realizar el experimento ¿Qué pasa con los alimentos que comemos?"). Para ello poner a los niños sentados en media luna en su silla, mientras la docente lleva a cabo el experimento esta irá explicando y haciendo preguntas para que los alumnos hagan sus hipótesis.. La educadora se deberá apoyar de una mesa para su realización. Para ello, la educadora deberá mostrar a sus alumnos un plátano y una galleta, y les preguntará a los niños; ¿Qué sucede cuando comemos? Explicarles que la comida entra a nuestra boca, luego llega al estómago, pasa por los intestinos y sale por el otro extremo en forma de heces.		



3.- ORGANIZAR Y ESTRUCTURAR LAS
RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS
ESPECÍFICAS DE INDAGACIÓN.

Enseguida, la educadora verterá 1 o 2 cucharadas de vinagre o jugo de limón en una bolsa con cierre hermético, colocará el plátano y las galletas y le pedirá a los alumnos que aplasten la bolsa mientras les explica que jugo de limón o vinagre es el ácido del estómago. Una vez aplastada la comida, la educadora cortará una esquina de la bolsa y pasará la papilla por un par de medias. Hacer que las medias cuelguen sobre un recipiente para recoger el líquido y mencionarles a los niños que en esa etapa del experimento nuestro cuerpo está absorbiendo los nutrientes. A continuación pedirles a los niños que expriman con sus manos la comida de la media hacia los intestinos. Explicarles que sus manos son como los músculos del intestino que se contraen y mueven el material hacia abajo. Una vez que la comida llegue al fondo de la media, colocar un vaso cortado en el fondo. El vaso representará el intestino grueso. Colocar una taza del intestino grueso y presionar hacia abajo, saldrán líquido extra y los desechos.

CIERRE:

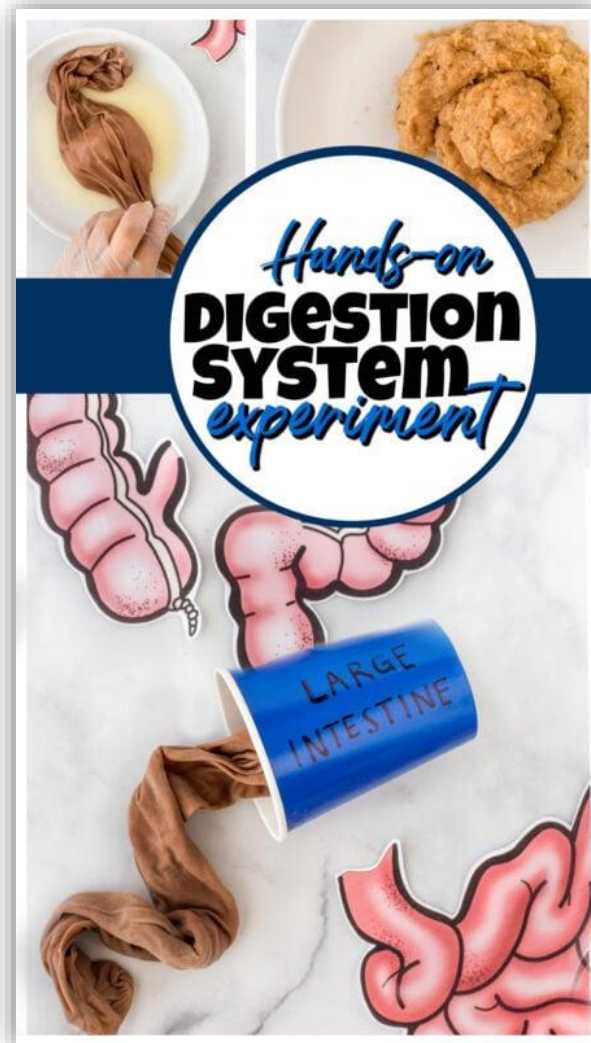
Preguntarles a los niños: ¿Qué les pareció el experimento?, ¿Qué pasa con los alimentos que comemos?

Finalmente, en la ficha de trabajo 3 deberán colorear el estómago y los intestinos. Resguardarán esta actividad para utilizarla en la maqueta del cuerpo humano.

MATERIALES

- Canción "StoryBots - El estómago"
- Video "Estómago | Camaleón y las Naturales Ciencias"
- 1 plátano
- 6-8 galletas
- 1-2 cucharadas de limón o vinagre blanco
- Bolsa de plástico con cierre hermético
- Par de medias
- 2 vasos
- Guantes
- Tijeras
- Bandeja o recipiente para contener el desorden
- Marcador permanente
- Ficha de trabajo 3
- Crayones

EJEMPLO de La ACTIVIDAD





Nombre de la actividad:	EL CORAZÓN		
Fecha de aplicación:	Martes 24 de Septiembre de 2024		
Campo Formativo que sustenta el aprendizaje:	Saberes y Pensamiento Científico	Contenido:	Los seres vivos: elementos, procesos y fenómenos naturales que ofrecen oportunidades para entender y explicar hechos cotidianos, desde distintas perspectivas.
Procesos de Desarrollo del Aprendizaje (PDA):	III.- Indaga acerca de cómo funciona su cuerpo, sus cambios físicos, y explica lo que entiende.		
Transversalidad:	I.II.- Experimenta, de manera colaborativa, con elementos y objetos del entorno y reconoce si hay cambios o transformaciones en ellos, manteniendo normas de seguridad.		
FASE	ACTIVIDAD		
3.- ORGANIZAR Y ESTRUCTURAR LAS RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS ESPECÍFICAS DE INDAGACIÓN	INICIO:		
	Poner a los niños en plenaria y dar los buenos días con la canción "Con mi corazón" https://www.youtube.com/results?sp=mAEB&search_query=con+mi+corazon . Enseguida, preguntarles: ¿saben en que parte de su cuerpo esta su corazón?, ¿Cómo funciona?, ¿para que sirve?, en la canción que acabamos de cantar menciona que podemos sentir con el corazón, ¿a que se refiere?, ¿Qué se puede sentir con el corazón?, ¿Qué pasa con nuestro corazón cuando nos asustamos o corremos?, ¿Por qué? Escuchar sus respuestas.		
	DESARROLLO:		
	Mostrarles el video "El corazón Camaleón y las Naturales Ciencias" https://www.youtube.com/watch?v=kVWzKEs-mdI&t=29s . Al terminar de verlo, comentar sobre lo que más les llamó la atención y explicarles que como se menciona en el video, el corazón es muy importante ya que es como nuestro motor, siempre está latiendo en todo momento, si dejara de latir entonces nosotros dejaríamos de vivir.. Enseguida preguntarles: ¿recuerdan que en el video se menciona como funciona? E invitarlos a realizar el experimento del corazón para comprender un poco más como funciona este órgano dentro de nuestro cuerpo. (Guiarse con el "Instructivo para realizar experimento ¿Cómo funciona el corazón?").		



3.- ORGANIZAR Y ESTRUCTURAR LAS
RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS
ESPECÍFICAS DE INDAGACIÓN.

Poner a los niños en medio círculo sentados en sus sillas y explicarles que a continuación realizaremos un experimento para comprender mejor como bombea la sangre nuestro corazón. En un frasco se verterá un poco de agua y se colocará un poco de colorante rojo, se les mencionará a los niños que el frasco será nuestro corazón y el líquido rojo la sangre. Enseguida a un globo se le cortará el cuello, y la otra parte del globo se colocará en la parte superior del vaso, esta deberá quedar tensa. Con un palillo se harán dos orificios en los cuales se colocarán los popotes, y por último se le pedirá a un niño que ejerza presión sobre el globo estirado y veremos como sale la "sangre" por la pajita. Explicarles que cada que ejercemos presión sobre el globo es como cuando nuestro corazón esta latiendo. Preguntarles: ¿Qué les pareció el experimento?, ¿Cómo bombea sangre nuestro corazón?

CIERRE:

Finalmente, en la ficha de trabajo 4 ilustrarán y recortarán el corazón, escribirán su nombre por detrás y lo resguardarán en el salón para elaborar el día jueves la maqueta del cuerpo humano. Despedir a los niños con el cuento: "Así es mi corazón"

MATERIALES

- Canción "Con mi corazón"
- Video "El corazón | Camaleón y las Naturales Ciencias"
- Instructivo para realizar experimento ¿cómo funciona el corazón?
- Un frasco
- Un globo
- Tijeras
- Palillos de madera
- Agua
- Colorante rojo
- 2 popotes o pajitas flexibles
- Ficha de trabajo 4
- Crayones
- Lápiz
- Cuento "Así es mi corazón"

TAREA

- ¼ de cartulina blanca
- 2 bolsas de plástico transparentes
- 3 popotes o pajitas

EJEMPLO de LA ACTIVIDAD





Nombre de la actividad:	LOS PULMONES		
Fecha de aplicación:	Miércoles 25 de Septiembre de 2024		
Campo Formativo que sustenta el aprendizaje:	Saberes y Pensamiento Científico	Contenido:	Los seres vivos: elementos, procesos y fenómenos naturales que ofrecen oportunidades para entender y explicar hechos cotidianos, desde distintas perspectivas.
Procesos de Desarrollo del Aprendizaje (PDA):	III.- Indaga acerca de cómo funciona su cuerpo, sus cambios físicos, y explica lo que entiende.		
Transversalidad:	I.- Produce expresiones creativas para representar el mundo cercano, experiencias de su vida personal, familiar, la naturaleza que le rodea o creaciones de su imaginación, recurriendo a los distintos recursos de las artes.		
FASE	ACTIVIDAD		
3.- ORGANIZAR Y ESTRUCTURAR LAS RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS ESPECÍFICAS DE INDAGACIÓN	INICIO:		
	Poner a los niños en plenaria y dar los buenos días y pedirles que recuerden lo que hemos realizado hasta el día de hoy, enseguida revisar el cronograma de actividades y observar la actividad que debemos realizar el día de hoy. Preguntarles: ¿saben que son los pulmones?, ¿para qué sirven?, ¿Qué hacen?, ¿en que parte de nuestro cuerpo se ubican? Escuchar sus respuestas.		
	DESARROLLO:		
	Explicarles que nuestros pulmones se encuentran a la altura de nuestro pecho, tenemos dos y con ellos respiramos el aire, sin ellos, no podríamos vivir. Enseguida, mencionarles que realizaremos una representación de los pulmones para observar y comprender mejor como es que respiramos. Primero los niños ilustrarán y recortarán la ficha de trabajo 5, la pegarán sobre $\frac{1}{4}$ de cartulina blanca y recortarán nuevamente (esto es para que los pulmones sean más firmes y fácil de manipular). Enseguida necesitarán 3 pajitas o popotes, formando una "Y" invertida, dos de los extremos serán sujetos con cinta adhesiva unas bolsas transparentes. Y por el otro extremo es por donde soplaremos aire para que los pulmones inhalen y exhalen, dicha construcción será pegada con cinta adhesiva con ayuda de la maestra encima de nuestros pulmones que ya están coloreados y recortados.		



2 - DISEÑO DE
INVESTIGACIÓN
DESARROLLO DE LA
INDAGACIÓN

Se les pedirá a los niños que soplen por el popote y observen que les pasa a las bolsas. Preguntarles: ¿Qué le pasa a nuestros pulmones cuando tomamos aire?, ¿Qué le pasa a nuestros pulmones cuando dejamos salir el aire? Escuchar sus respuestas.

CIERRE:

Finalmente, despedir a los niños con la canción: "Pulmones"
<https://www.youtube.com/watch?v=3CDnD72sHU0> utilizando nuestra maqueta de los pulmones.
Se resguardará el trabajo para utilizarlo el día de mañana para la realización de la maqueta del cuerpo humano.

MATERIALES

- Ficha de trabajo 5
- Crayones
- Tijeras
- Pegamento
- $\frac{1}{4}$ de cartulina blanca
- 3 pajitas o popotes
- 2 bolsas de plástico transparentes
- Cinta adhesiva
- Canción: "Pulmones"

TAREA

- Realizar un mandil de papel kraft o papel bond blanco.

ejemplo de la ACTIVIDAD





Nombre de la actividad:	¡MIRA LO QUE HAGO CON MI CUERPO!		
Fecha de aplicación:	Jueves 26 de Septiembre de 2024		
Campo Formativo que sustenta el aprendizaje:	Saberes y Pensamiento Científico	Contenido:	Los seres vivos: elementos, procesos y fenómenos naturales que ofrecen oportunidades para entender y explicar hechos cotidianos, desde distintas perspectivas.
Procesos de Desarrollo del Aprendizaje (PDA):	III.- Indaga acerca de cómo funciona su cuerpo, sus cambios físicos, y explica lo que entiende.		
Transversalidad:	I.- Usa sus sentidos para percibir en su entorno cercano, plantas que le llaman la atención y describe características tales como: olor, color, forma, textura o tamaño, si tienen hojas, flores o frutos.		

FASE	ACTIVIDAD
4.- PRESENTACIÓN DE LOS DATOS DE INDAGACIÓN.	INICIO:
	Poner a los niños en plenaria y dar los buenos días. Mencionarles que el día de hoy cerraremos nuestro proyecto realizando la maqueta del cuerpo humano y veremos todo lo que podemos hacer con nuestro cuerpo. Para ellos, los alumnos deberán pegar en su mandil de papel que traen desde casita, los órganos del cuerpo que han estado haciendo en el sitio que corresponde: el corazón, pulmones, estómago, intestinos y colocarán sobre su cabeza la corona que realizaron sobre el cerebro. Una vez que todos tengan puesto su mandil y su corona se observarán y comentarán sobre su maqueta: ¿conocen los órganos que pegaron en ella?, ¿Cómo se llaman?, ¿Qué función tienen?, ¿consideran que los pegaron en el sitio correcto?
	DESARROLLO:
	Enseguida invitarlos a pasar a los diversos stand que la educadora les tendrá preparado, en los cuales los niños tendrán la oportunidad de manipular cada uno de los materiales que estarán ahí. Los stand serán: "Con mi cuerpo puedo..." Ver, oler, escuchar, probar, sentir. En cada uno de ellos la educadora puede poner materiales que tenga en el aula, (también puede pedir apoyo a las familias).

4.- PRESENTACIÓN DE LOS DATOS DE INDAGACIÓN	<p>Sugerencias para los stand:</p> <p>Ver: Cuadro, fotografías, dibujos</p> <p>Oler: Flores, canela, vela aromática</p> <p>Escuchar: algunos instrumentos musicales, una bocina con música,</p> <p>Probar: algunas frutas o caramelos</p> <p>Sentir: algodón, bolitas de gel, madera.</p>
5.- METACOGNICIÓN	<p style="text-align: center;">CIERRE:</p> <p>Una vez que todos hayan pasado por cada uno de los stand preguntarles: ¿Qué les ha parecido el proyecto?, ¿Qué fue lo que aprendieron?, ¿por qué nuestro cuerpo es maravilloso?, ¿Qué maravillas podemos hacer con nuestro cuerpo? Escuchar sus respuestas y pedirles que en la ficha de trabajo 6 dibujen alguna maravilla que puedan hacer con su cuerpo.</p>

MATERIALES	
<ul style="list-style-type: none"> • Mandil de papel bond • Órganos del cuerpo realizados en días anteriores. • Pegamento • Materiales para la realización de los stand • Ficha de trabajo 6 • Crayones • Lápiz 	

ejemplo de la ACTIVIDAD



EJEMPLO DE LA ACTIVIDAD



FUENTES para la EDICIÓN

HELLOBIGBEN

KG Cold Coffee

HELLOPROSECO

KG Miss Speechy IPA

Descárgalas de
DAFONT.COM



Este material es gratuito. Puedes conseguirlo en la página de Facebook "Aula Creativa", en el canal de YouTube "Mtra. Karen Lucía" o en mi página web www.aulacreativa.com.mx en donde estaré compartiendo los links de descarga.

SÍGUEME

con un CLIC



Aula Creativa



Creativa.aula



Karenf.09



Grupo de
WhatsApp
INFORMATIVO
Clic en el ícono
para unirse



Mtra. Karen Lucía



Página web
Clic para
dirigirse a ella