

TEATRO EN LA ESCUELA

Jardín de niños:

C.C.T: 26DJN

Sector:

Educadora:

Zona Escolar:

Grado y grupo:

Ciclo Escolar: 2023-2024

Fecha de aplicación: 06 al 17 de Noviembre de 2023



NOMBRE DEL PROYECTO:	TEATRO EN LA ESCUELA		
FASE-GRADO:	2	TIEMPO:	2 SEMANAS
PROPÓSITO:	Desarrollar en los alumnos un gusto selectivo por textos literarios de su interés y puedan recrearse con ellos individual y colectivamente; además de enriquecer dichos textos literarios con los diversos lenguajes artísticos.		
PROBLEMA DEL CONTEXTO:	Los alumnos muestran poco interés y gusto por la lectura, por lo cual un mayor porcentaje de alumnos posee bajo nivel de comprensión lectora y limitado vocabulario.		
CAMPOS FORMATIVOS QUE SUSTENTAN EL APRENDIZAJE			
LENGUAJE			
CONTENIDOS		PROCESOS DE DESARROLLO DEL APRENDIZAJE (PDA)	
Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde todas las niñas y todos los niños, participen y se apropien de la cultura, a través de la lectura y la escritura.		I. Evoca y narra lo que interpreta y entiende de diferentes textos literarios-leyendas, cuentos, fábulas, historias- , y relatos de la comunidad, que escucha en voz de otras personas que las narran o leen.	
		I.- Describe lugares o personajes de las historias o textos literarios que conoce y los relaciona con personas, paisajes y otros elementos de su comunidad.	
Representación gráfica de ideas y descubrimientos, al explorar los diversos textos que hay en su comunidad y otros lugares.		II.- Comparte con sus pares los diversos textos de su interés, explica qué le gusta y por qué, e identifica el contenido de cada uno de ellos.	
Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos.		II.I- Combina elementos de los lenguajes artísticos tales como formas, colores, texturas, tamaños, líneas,	

					sonidos, música, voces, entre otros, en producciones creativas, para representar el mundo cercano, experiencias personales, situaciones imaginarias o algún cuento	
SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO						
CONTENIDOS					PROCESOS DE DESARROLLO DEL APRENDIZAJE (PDA)	
Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales.					I.- Usa números en juegos y situaciones cotidianas de su entorno.	
EJES ARTICULADORES QUE SE TRABAJAN						
INCLUSIÓN	X	PENSAMIENTO CIENTÍFICO	X	INTERCULTURALIDAD CRÍTICA		IGUALDAD DE GÉNERO
VIDA SALUDABLE		APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRAVÉS DE LA LECTURA Y ESCRITURA				ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS
						X
METODOLOGÍA APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS COMUNITARIOS						
FASE	MOMENTO		DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES			RECURSOS
	I.- IDENTIFICACIÓN ¿Saben qué es el Teatro? ¿Qué se hace en los teatros? ¿Qué podemos observar en ellos?		LUNES 06 DE NOVIEMBRE DE 2023 Se pondrá a los niños en plenaria y se darán los buenos días, mostrarles una imagen sobre el teatro y preguntarles que es lo que observan en la imagen y que la describan. Preguntarle a los niños: ¿Saben qué es el Teatro?, ¿Cómo son?, ¿Alguna vez han ido a uno?, ¿Qué se hace en ellos?, ¿Qué podemos observar en ellos?, ¿Qué obras han observado? Dar espacio al diálogo y anotar en el pizarrón las cosas que saben sobre el teatro. Enseguida, en la ficha de trabajo I, dibujarán aquello que conozcan sobre los teatros.			Ficha de trabajo I Crayones

I.- PLANEACIÓN, PROBLEMA Y RUTA DE ACCIÓN			
	<p>2.- RECUPERACIÓN</p> <p>Investigar: ¿Qué es el teatro? ¿Cuáles son los elementos del teatro? ¿Qué se hace en ellos?</p>	<p>Posteriormente, se pondrá a los niños en plenaria y se les proyectará el video: "El teatro y sus elementos" https://youtube/20rjFGJcCQo y preguntarles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es el Teatro? - ¿Cuáles son los elementos del teatro? - ¿Qué se hace en el teatro? <p>Para finalizar, se les pondrá en el pizarrón unas imágenes sobre los elementos del teatro y unas palabras; se les irán leyendo una a una cada palabra y pasarán algunos niños al azar para unir la palabra con la imagen que corresponda.</p> <p>TAREA: una banda elástica del tamaño de la cabeza del alumno.</p>	<p>Video: "¿Qué es el teatro?"</p> <p>Imágenes y palabras sobre los elementos del teatro.</p>
	<p>3.- PLANIFICACIÓN</p> <p>Producto: Calendario con las actividades de la organización del teatro.</p>	<p>MARTES 07 DE NOVIEMBRE DE 2023</p> <p>Poner a los niños en plenaria y retomar lo que es el teatro y todos sus elementos. Preguntarles: ¿Les gustaría que hagamos un teatro en la escuela?, ¿Qué necesitamos para hacerlo?, ¿Cómo lo haríamos? Dar espacio al diálogo, escuchar cada una de las ideas. Mostrarles un calendario y unas imágenes con actividades para la realización de la obra de teatro y organizarlas en el calendario. Enseguida, explicarles que realizaremos nuestra propia obra de teatro basada en un cuento y para ello, se necesitará la participación de cada uno de ellos, ya que debemos realizar y organizar cada uno de los elementos de la obra previo a su presentación. Posteriormente, dejarlos que exploren la biblioteca del aula, darles a conocer el reglamento y donde se colocan cada</p>	<p>Calendario</p> <p>Imágenes con actividades para la realización de la obra de teatro</p> <p>Reglamento de biblioteca</p> <p>Libros de la biblioteca</p> <p>Libro "Mi Álbum"</p> <p>Crayones</p> <p>Juego "Hedbanz" de cuentos clásicos.</p>

		<p>uno de los libros. Mostrarles la página 42 del Libro Mi Álbum de 3° grado, pedirles que describan lo que observan y preguntarles que cuentos aparecen en la imagen. Solicitarles que en la página de registro dibujen su cuento favorito.</p> <p>Para primer grado: apoyo lámina "Érase una vez"</p> <p>Para segundo grado: apoyo lámina "Teatro de sombras".</p> <p>Finalmente jugar a "Heads up" de cuentos clásicos.</p>	
2.- ACCIÓN. PRODUCCIONES PARA ATENDER EL PROBLEMA	<p>4.- ACERCAMIENTO</p> <p>Revisar la información que tenemos acerca del teatro y sus elementos y analizar si nos hace falta algo por integrar.</p>	<p>MIÉRCOLES 08 DE NOVIEMBRE DE 2023</p> <p>Poner a los niños en plenaria y recordar lo que se necesita hacer para poder traer el teatro a la escuela, preguntarles ¿creen que ya comprendimos todos lo qué es el teatro y lo que necesitamos para realizar una obra? Escuchar sus respuestas, para posteriormente, resolver dudas en caso de que surjan algunas y proceder con la elaboración y organización de la obra de teatro.</p>	<p>Calendario organizado con las actividades a realizar.</p>
	<p>5.- COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guion teatral - Actores/-espectadores - Vestuario - Escenario/escenografía - Utilería 	<p>Poner a los niños en plenaria y observar el calendario, observar el primer paso que debemos realizar para la obra de teatro.</p> <p>GUIÓN TEATRAL</p> <p>Poner a los niños en plenaria y preguntarles: ¿saben lo que es un guión teatral?, escuchar sus respuestas, posteriormente leerles la diapositiva 2 de "Los elementos del teatro" en donde se explica que es.</p> <p>Explicarles que convertiremos un cuento en nuestro guión teatral para llevarlo a una obra de teatro. A continuación se les presentará el cuento "Corre, corre calabaza", que es el que dramatizaremos para la obra de teatro. Antes de</p>	<p>Diapositiva 2 de "Los elementos del teatro"</p> <p>Cuento: "Corre, corre calabaza"</p> <p>Libros de la biblioteca del aula</p> <p>Ficha de trabajo 2</p> <p>Tijeras</p> <p>Pegamento</p>

	<p>comenzar a narrárselos, se les presentará las partes del libro y mencionarles cómo se llaman: Título, autor, ilustrador, portada, contraportada y páginas (en caso de no tener el cuento, colocar el material "Cuento: "Corre, corre calabaza" en una carpeta de aros).</p> <p>Al terminar de narrárselos, preguntarle a los alumnos: ¿Qué les pareció el cuento?, ¿Alguna vez lo habían escuchado?, ¿Qué personajes aparecen en la historia?, ¿Cuál fue su parte favorita?</p> <p>Enseguida pedirles que elijan un libro de la biblioteca, posteriormente se les irá mencionando cada una de las partes del libro y ellos tendrán que identificarlo en el libro que han elegido.</p> <p>Finalmente, en la ficha de trabajo 2, tendrán que recortar y pegar las partes del libro en el lugar donde corresponde.</p> <p>TAREA: Cajas de cartón grandes para elaborar la escenografía de la obra, para el día viernes. (Preguntar a algunos padres de familia quien puede donar cajas, ya que solo se ocuparán unas cuantas).</p>	Crayones
	<p>JUEVES 09 DE NOVIEMBRE DE 2023</p> <p>Poner a los niños en plenaria y revisar el calendario para ver qué actividad sigue.</p> <p>ACTORES/ESPECTADORES</p> <p>Poner a los niños en plenaria y preguntarles: ¿saben lo que es un actor?, ¿saben lo que es un espectador?, ¿saben lo que hacen las personas del staff?, escuchar sus respuestas y leerles la diapositiva 3 de "Los elementos del teatro" y mencionarles que para elegir a los actores primero debemos identificar a los personajes del cuento.</p>	<p>Diapositiva 3 de "Los elementos del teatro"</p> <p>Video- cuento: "Corre, corre calabaza"</p> <p>Láminas "Personajes"</p> <p>Plumones</p> <p>Ficha de trabajo 3</p> <p>Crayones</p>

		<p>Enseguida se les pedirá que recuerden cuales eran los personajes del cuento. Se les proyectará esta vez el cuento "Corre, corre calabaza" https://www.youtube.com/watch?v=e-QDJHn2D7A&t=42s en vez de narrárselos para que puedan observar los gestos de cada uno de los personajes que aparecen. Se les pedirá a los alumnos que describan la personalidad de cada uno de los personajes en las láminas "Personajes", se escribirá en ellas cada una de las descripciones que vayan comentando los alumnos. Para finalizar en la ficha de trabajo 3, deberán ilustrar su personaje favorito.</p> <p>RECORDATORIO. TAREA: Cajas de cartón grandes para elaborar la escenografía de la obra, para el día viernes. (Preguntar a algunos padres de familia quien puede donar cajas, ya que solo se ocuparán unas cuantas).</p>	
		<p style="text-align: center;">VIERNES 10 DE NOVIEMBRE DE 2023</p> <p>Dar los buenos días y recordar las actividades que se han realizado. Mencionarles que seguiremos con el elemento de los actores/espectadores. Se les pedirá a los alumnos nuevamente que recuerden quienes son los personajes que aparecen en la historia, posteriormente preguntarles: ¿Quién de sus compañeros creen que pueda interpretar a uno de los personajes?, ¿Cómo te gustaría participar a ti?</p> <p>Enseguida, pedirles que un papel bond (dividido en 4 partes), que estará pegado en el pizarrón escriban su nombre en la columna donde deseen participar cuando se presente la obra, como actor (escribir el personaje que se interpretará), como staff (son los alumnos que ayudarán con la escenografía y acomodo de utilería), como taquilleros y dulcería (alumnos que venderán los boletos</p>	<p>Papel bond blanco</p> <p>Plumones</p> <p>Ficha de trabajo 4</p> <p>Crayones</p> <p>Lápiz</p> <p>Efeméride "Día Nacional del Libro"</p> <p>Actividad "Día Nacional del Libro"</p>

		<p>para la función y venderán los productos de la dulcería) y finalmente los espectadores (los alumnos que comprarán su boleto y en dulcería y disfrutarán de la función). Mencionarles que cada uno de los roles que harán es importante, ya que todos conforman y hacen posible la obra de teatro.</p> <p>Finalmente en la ficha de trabajo 4, pedirles a los alumnos que ilustren los personajes y escriban el número en el círculo de cada uno, según el orden en que aparecen en la historia.</p> <p>ACTIVIDAD EXTRA: DIA NACIONAL DEL LIBRO. LEERLES LA EFEMERIDE DEL DIA DE HOY Y REALIZAR LA ACTIVIDAD "DIA NACIONAL DEL LIBRO".</p>	
		<p>LUNES 13 DE OCTUBRE DE 2023</p> <p>Poner a los niños en plenaria y dar los buenos días, posteriormente, revisar el calendario y la actividad que tenemos que realizar el día de hoy.</p> <p>VESTUARIO</p> <p>Preguntarles a los niños: ¿de qué manera los actores se transforman en el personaje? Escuchar sus respuestas, mencionarles que el vestuario les ayuda a los actores a hacer más creíble la historia e identificar al personaje que están interpretando. Enseguida leerles la diapositiva 4 de "Los elementos del teatro".</p> <p>Posteriormente, se les entregará una corona que los identificará como un personaje de la historia, del staff, taquillero o encargado de dulcería. Una vez que terminen le pondrán su nombre y en un lugar seguro del aula ya que lo usarán el día de la presentación de la obra.</p>	<p>Diapositiva 4 de "Los elementos del teatro"</p> <p>Coronas de personajes, staff, taquillero y dulcería.</p> <p>Canción: "Cuéntame un cuento"</p>

	<p>Finalmente, se cantará de manera grupal la canción: "Cuéntame un cuento" https://www.youtube.com/watch?v=iJwux89JTU8 .</p> <p>TAREA: Traer ropa vieja, una camisa grande de mamá o papá que ya no usen o un mandil, ya que los niños pintarán.</p>	
	<p>MARTES 14 DE NOVIEMBRE DE 2023</p> <p>Poner a los niños en plenaria, dar los buenos días y revisar qué actividades nos toca realizar el día de hoy.</p> <p>ESCENARIO/ ESCENOGRAFÍA UTILERÍA</p> <p>Preguntarles a los niños: ¿recuerdan que es el escenario, la escenografía y la utilería?, ¿para qué sirven?, escuchar sus respuestas. Explicarles que cada uno de estos elementos nos ayuda a crear el ambiente en el cual se desarrolla la historia.</p> <p>Posteriormente, leerles la diapositiva 5 y 6 de "Los elementos del teatro".</p> <p>Enseguida se revisará el cuento "Corre, corre calabaza" nuevamente, pero esta vez se irá pausando y se irán anotando todos aquellos elementos u objetos que aparecen en él, como una casa, un árbol, etc.</p> <p>Finalmente, se dividirá a los alumnos en equipos y se trabajará en la elaboración de la escenografía y utilería de la obra. (La docente, previamente tendrá que cortar el cartón que solicitó con la forma de cada elemento que se pondrá en la escenografía y los alumnos tendrán que pintarlo: casa, árbol, calabaza grande, pastel de bodas, dentro de sus posibilidades si la escuela cuenta con un telón instalarlo).</p>	<p>Diapositiva 5 y 6 de "Los elementos del teatro"</p> <p>Cuento "Corre, corre calabaza"</p> <p>Figuras de cartón para la escenografía</p> <p>Pinturas</p> <p>Pinceles</p>

INTERVENCIÓN, DIFUSIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS PRODUCCIONES		<p>Determinar un espacio del aula para que sea el escenario y realizar el acomodo de la escenografía y utilería.</p> <p>TAREA: Traer ropa vieja, o una camisa grande de mamá o papá que ya no usen o un mandil, ya que los niños pintarán.</p>	
	6.- RECONOCIMIENTO	<p>MIÉRCOLES 15 DE NOVIEMBRE DE 2023</p> <p>Poner a los niños en plenaria y pedirles que revisemos el calendario y veamos qué actividad nos falta por realizar y dialogar:</p> <p>¿Qué actividades nos falta por realizar?, ¿creen que estamos listos para presentar la obra?, ¿Qué nos falta?, ¿Qué es lo que han aprendido a lo largo de estos días?</p>	<p>Calendario con las actividades organizadas del proyecto</p>
	7.- CONCRECIÓN	<p>Dialogar con los niños:</p> <p>¿Cuál era nuestro objetivo?, ¿creen que estamos listos para presentar la obra de teatro "Corre, corre calabaza"? Mencionarle a los niños que se debe ambientar el aula como si fuera un teatro, se realizarán equipos para ayudar a realizar la taquilla y dulcería con cajas de cartón grande, para recortar "Material recortable del teatro", realizar el acomodo de sillas e ir a pegar anuncios en diversos puntos de la escuela como el periódico mural y fuera de las aulas para invitar a los alumnos que deseen ir a ver la obra.</p>	<p>Cartones grandes para la taquilla y dulcería.</p> <p>Material recortable del teatro</p> <p>Pinturas</p> <p>Pinceles</p> <p>Cinta adhesiva</p> <p>Tijeras</p>
	8.- INTEGRACIÓN	<p>JUEVES 16 DE NOVIEMBRE DE 2023</p> <p>Se realizarán los ensayos necesarios de la obra.</p> <p>Para los niños de segundo grado y primero, se puede utilizar el audio del cuento como fondo, para que ellos hagan los movimientos en caso de que se les dificulte seguir</p>	<p>Opcional: Audio del cuento "Corre, corre calabaza".</p>

		la secuencia de la historia o memorizar ciertos diálogos o improvisar.	
	9.- DIFUSIÓN	<p>VIERNES 17 DE NOVIEMBRE DE 2023</p> <p>Presentación de la obra de teatro, se le dará a cada alumno cierta cantidad de billetes para que compre su boleto y compre en dulcería. Cada uno de los alumnos participará de la manera en que se acordó previamente.</p>	Cada uno de los materiales que se realizaron a lo largo del proyecto para la presentación de la obra.
	10.- CONSIDERACIONES	Al término de la obra de teatro preguntarle a los niños: ¿creen que alcanzamos nuestros objetivos?, ¿Qué fue lo que aprendimos?, ¿de qué manera aprendimos?, ¿qué les pareció el teatro en la escuela?	
	II.- AVANCES	<p>EVALUACIÓN:</p> <p>ALUMNOS:</p> <p>LISTA DE COTEJO.</p> <p>AUTO-EVALUACIÓN: ¿Cómo trabajé en este proyecto?, ¿Cómo colaboré para traer e teatro a la escuela?, ¿Qué aprendí sobre el teatro?</p> <p>CO-EVALUACIÓN: ¿Cómo fue nuestra participación en la obra de teatro?, ¿nos faltó agregar algún elemento del teatro?, ¿Qué dificultades se nos presentaron y cómo las resolvimos?, ¿qué aportaron tus compañeros a este proyecto?</p> <p>HETERO-EVALUACION: Observar los procesos de aprendizaje de los alumnos para poder alcanzar los objetivos del proyecto.</p> <p>DOCENTE:</p> <p>Diario de la educadora.</p>	<p>Instrumentos de evaluación</p> <p>Diario de la educadora.</p>